

INFORMATIČKI DIO RADA

Prije pisanja završnog rada treba se prisjetiti sljedećeg:

- riječi se odvajaju samo jednim razmakom;
- interpunkcijski znakovi (., ? ! : ;) pišu se zajedno s riječju iza koje slijede, nakon toga obvezno jedan razmak;
- navodnici i zagrade pišu se zajedno s riječju ispred i iza koje se nalaze;
- crtica se piše zajedno s riječima između kojih стоји ako se radi o složenici (npr. matematičko-informatički), a odvojeno ako se koristi u neku drugu svrhu;
- rečenicu nikada ne valja započinjati brojkom;
- tekst treba pisati u odlomcima (odломak je dio teksta koji zaključujemo tipkom <Enter>);
- početak odlomka mora biti uvučen → tipka <Tab>.

VELIČINA SLOVA I VRSTA PISMA

- Vrsta pisma (*font*) treba biti Times New Roman ili Arial. Odabrani font mora se primjenjivati na cijeli tekst završnoga rada.
- Standardna **veličina slova za cijeli tekst je 12**; naslovi cjelina 14. Izuzetak je naslovica gdje je dio pisan fontom 14, a dio fontom 12 (*vidi prilog 1*).
- Stil fonta (**Bold**, *Italic*, Underline) ne primjenjuje se na cijeli tekst već samo na pojedine riječi ili dijelove rečenica koje želimo posebno istaknuti. Ne treba ga koristiti prečesto jer će rad izgledati neuredno.

PORAVNAVANJE, PRORED, RAZMACI

- Tekst treba obostrano poravnati, a standardni **prored za cjelokupni završni rad je 1.5**.
- Uvlaka prvog reda odlomka 1.25, razmak nakon odlomka 6 pt.
- Razmak nakon glavnog naslova 12 pt.
- Razmak prije i nakon podnaslova je 6 pt.

MARGINE STRANICA

- Standardne margine – gore, dolje, lijevo i desno su 2,54 cm (1 inch). Potrebno je postaviti i uveznu marginu slijeva (oko 1 cm) – lijeva margina stoga je ukupno 3,54 cm

SLIKE, CRTEŽI, TABLICE, GRAFIKONI

- Slike, crteži, tablice i grafikoni ubacuju se između teksta.
- Svakoj slici, crtežu, tablici i grafikonu potrebno je dodati redni broj i naziv. Sve to piše se odmah ispod slike (bez reda razmaka).
- I slika i naziv slike se centriraju.
- Po jedan red razmaka stavlja se prije slike i poslije naziva.

UMETANJE BROJEVA STRANICA

- Stranice završnog rada trebaju biti pravilno označene. Umeću se automatski u zaglavlje (header) ili podnožje (footer). Naslovna stranica ne smije imati oznaku broja.

OZNAČAVANJE DIJELOVA ZAVRŠNOG RADA

- Najpregledniji način označavanja dijelova rada predstavlja decimalni sustav brojeva. Svaki naslov poglavlja/cjeline označava se arapskim brojem (1., 2., 3,...).
- Prva znamenka svakoga podnaslova podudara se s brojem poglavlja/cjeline kojoj podnaslov pripada, a druga znamenka označava redni broj navedenoga podnaslova (1.1., 1.2., 1.3., ...).
- Isti postupak slijedi za označavanje odjeljaka (1.4.1., 1.4.2., 1.4.3., ...)

CITIRANJE I BILJEŠKE

- Kada citiramo nekog autora, citat je potrebno staviti u navodnike, primijeniti kurziv (stil Italic) te navesti koga smo citirali. Za to se mogu koristiti fusnote.
- U fusnote se mogu stavljati i definicije, napomene i sl.

NAPOMENA:

Ukoliko imate bilo kakvih pitanja ili nejasnoća, обратите се своме mentoru.

Prilog br. 1: Naslovna stranica

Srednja škola Viktorovac

Aleja narodnih heroja 1

44 103 Sisak

Komentirano [W1]: font 14; podebljano; centrirano

Završni rad iz predmeta:

Komentirano [W2]: font 12; centrirano

Komentirano [W3]: font 14, podebljano; centrirano

Tema:

Komentirano [W4]: font 12; centrirano

Komentirano [W5]: font 14; podebljano; velika tiskana slova; centrirano

Mentor:

Ime prezime, prof.

Učenik:

Ime Prezime, razred

smjer: _____

Komentirano [W6]: font 12

Sisak, ljetni rok

šk.god. 2017./2018.

Komentirano [W7]: font 12; centrirano

Prilog br. 2: Sadržaj

SADRŽAJ:

1. UVOD	2
2. NASLOV PRVOG POGLAVLJA	3
2.1. Prvi podnaslov	3
2.2. Drugi podnaslov	4
2.2.1. Prvi odjeljak	4
2.2.2. Drugi odjeljak	4
2.4. Četvrti podnaslov	5
3. NASLOV DRUGOG POGLAVLJA	6
3.1. Prvi podnaslov	6
3.2. Drugi podnaslov	7
4. PRIMJER IZ PRAKSE:	8
4.1. Prvi podnaslov	8
4.2. Drugi podnaslov	9
5.3. Treći podnaslov	10
4.3.1. Prvi odjeljak	10
4.3.2. Drugi odjeljak	11
4.4. Četvrti podnaslov	12
4.4.1. Prvi odjeljak	12
4.4.2. Drugi odjeljak	13
5. ZAKLJUČAK	14
6. POPIS LITERATURE	16
7. DODACI	17
7.1. Prvi prilog	17
7.2. Drugi prilog	18
7.3. Treći prilog	19

Komentirano [W8]: font 12; podebljano; velika tiskana slova

Komentirano [W9]: font 12

Komentirano [W10]: font 12

Prilog br. 3: Posljednja stranica rada

Datum predaje rada: _____

Potpis mentora: _____

Ocjena pisanog rada: _____

Komentirano [W11]: sav tekst na stranici treba imati font 12
datum predaje je datum kada je mentor prihvatio rad

Datum obrane rada: _____

Ocjena obrane rada: _____

Konačna ocjena: _____

Povjerenstvo:

1. mentor: _____

2. profesor struke (strukovni učitelj): _____

3. profesor struke (strukovni učitelj): _____

Prostor za izdvojeno mišljenje ili eventualni komentar:

Prilog br. 4: Konzultacijski list

KONZULTACIJSKI LIST

Komentirano [W12]: font 14

Ime i prezime učenika/učenice: _____

Razred: _____

Razrednik/razrednica: _____

Mentor/mentorica: _____

Naziv završnoga rada: _____

Komentirano [A13]: font 12

R.b.	Datum konzultacija	Bilješke o napredovanju	Potpis mentora

Komentirano [W14]: font 12